

ISTANBUL-AVCILAR

KEMAL ATAY MESLEKİ TEKNİK ANADOLU LİSESİ

BILGE'0



**BİLİSİM VE COĞRAFYA
DERGİSİ**

**KAMTAL BİLİSİM
SAYI-19**

İÇİNDEKİLER

İMTİYAZ SAHİBİ OKUL MÜDÜRÜ-CÜNEYT ÇALIŞIR

ÖĞRETMENLERİMİZ

BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ

●MERVE ŞANLITÜRK

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI - EDITÖR

●EDA DURGUTOĞLU

COĞRAFYA

●RAMAZAN TOKGÖZ

BİLİŞİM

EZVAN KÖSE

●PHOTOSHOP/ADOBE AFTER EFFECT

BAHAR DAĞLI

●ADOBE ILLUSTRATOR

ZEYNEP KIZILKAYA

●ADOBE PHOTOSHOP

COĞRAFYA

MUHAMMET AYDIN

● CANLI AĞAÇ MÜZELERİ

ALEYNA İLERİ

● TUZ GÖLÜ

ZEHRA YURTSEVEN

● OBRUKLAR

TUGAY ARAS

● YOZGAT ÇAMLIĞI

EDİTÖRDEN

Değerli Bilge' o okurlarımız,

Yeni bir sayıdan hepimize merhaba!

Dergimizin Ocak 2022 sayısı ile yeni bir yılda, yeni konularıyla yine karşınızda bulunmaktayız. Öncelikle şunu belirtmeliyiz ki bir buçuk yıl ara verilen yüz yüze eğitime Eylül ayı itibarıyla yeniden başladığımız ve öğrencilerimize kavuştuğumuz için KAMTAL ailesi olarak mutluluk duymaktayız.

Bilimin sürekli geliştiği ve değiştiği bir çağda yaşamaktayız. Bizler de sizler için bu değişim ve gelişime ayak uydurmaya çalışıyor ve her zaman olduğu gibi yine ilginizi çekeceğini düşündüğümüz yeni konularla karşınıza geliyoruz. Bu ay ki dergimizin bilişim konuları arasında programın temel amacı videolara efekt eklemek, dinamik montajlar oluşturmak, filtreler gibi birçok özelliği bulunan "Adobe After Effects", Adobe firmasının geliştirdiği vektörel çizim yazılımı olan "Adobe Illustrator" konuları yer almaktadır.

Dergimizin içeriği gereği bu sayıda da Türkiye coğrafyasına dair ilginizi çekeceğini düşündüğümüz konular sunmaktayız. Ağaç parkı, esasen ağaçlar ile ağaçlık ve çalı gibi diğer odunsu bitkilerin yetiştirilmesine adanmış botanik bahçesi olan "Arboretum"; Van Gölü'nden sonra Türkiye'nin ikinci büyük gölü olan ve uluslararası kriterlere göre A sınıfı bir sulak alanı olan "Tuz Gölü"; yer altında kireçtaşı gibi eriyebilen kayaların zamanla boşluklar meydana getirmesi ve bu boşlukların tavanlarının çökmesiyle oluşan karstik yer şekli olan "Obruklar"; Kafkas Çamı denilen 400-500 yaşlarında Karaçam türünü barındıran ve Türkiye'nin ilk Milli Parkı olan "Yozgat Çamlığı" dergimizin coğrafya konularını oluşturmaktadır.

Her sayfasında emeğin ve bilginin yer aldığı dergimiz, siz değerli okurlarını bekliyor.

Okurken keyif almamız dileğiyle...

*Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Eda DURGUTOĞLU*



YOZGAT ÇAMLIGI



İLK MİLLİ PARKIMIZ: YOZGAT ÇAMLIĞI

Yozgat Çamlığı Milli Parkı, ülkemizin sahip olduğu zengin tabii ve kültürel kaynak değerlerini korumak, gelecek nesillere milli bir miras bırakmak maksadıyla 1958 yılında Bakanlar Kurulu Kararıyla ilan edilmiş ilk milli parkımızdır. Yozgat İl Merkezi'nin güneyinde, sahip olduğu karaçam türü ile öne çıkan ve Türkiye'nin ilk Milli Parkı unvanına sahip orman alanıdır.

Yozgat Çamlığı Milli Parkı, Kafkas Çamı denilen 400-500 yaşlarında Karaçam türünü barındırmakta ve bu çam türü Türkiye'de sadece Yozgat Çamlığı'nda bulunmaktadır. Ayrıca alanın sahip olduğu birçok bitki türü içinde çeşitli endemik türlerde bulunmaktadır. Milli Parkta yine Orta Anadolu'nun mevcut bilinen hayvan türlerinin yanında, Amerika'ya has Altın Kartal türünün de varlığı bilinmektedir. Elli parkın ana kaynak değerini, İç Anadolu steplerinde yaşamış doğal yaşlı ormanların son kalıntıları olan Karaçam Ormanları, bitki örtüsü, topografik yapısı, yaban hayatı potansiyeli, manzara güzellikleri, zengin rekreasyon kaynakları, kış turizmi olanakları ve bol oksijen kaynağı ikliması ile doğa harikası bir yerdir. Yapılan araştırmalara göre yaklaşık 300 yıl öncesine kadar Yozgat çevresinde görülen bakir ormanlarından günümüze sadece milli park içerisindeki karaçam ormanı kalmıştır. Doğal orman ekosistemini karaçam)ve meşe oluşturmaktadır.

Yozgat Çamlığı Milli Parkı içerisinde doğal olarak bulunan hayvan türleri; Kartal, Kızıl Şahin, Küçük Atmaca, Kumru, Delice, Tarla Kuşu, Sığırcık, Sarı Asma, Arı Kuşu, Ardiç Kuşu, Karga, Serçe, Tepeli Toygar gibi kuşlar; Yaban Domuzu, Tavşan, Kızıl Tilki, Tarla Faresi, Kaplumbağa, Yılan, Kertenkele, Sincap gibi türler vardır.

Çok geniş bir alana yayılan, içerisinde çam, meşe ve değişik ağaç türleri temiz soğuk suları, çeşitli av hayvanlarıyla ünlü bir bölgedir. Bu bölge bahar aylarından başlayarak büyük bir hareketlilik gösterir. Bölge insanların yaylalarına gidişi yaz ve bahar aylarını yaylalarında geçirerek havaların soğumasıyla yaylalardan göçleri bu yöreye ayrı bir güzellik katmaktadır. Sıcak havalarda çevreden gelen insanlar soğuksu pınarlarının başında eğlenerek vakit geçirirler.



OBRUKLAR



OBRUKLAR

Obruk, yer altında kireçtaşı gibi eriyebilen kayaların zamanla boşluklar meydana getirmesi ve bu boşlukların tavanlarının çökmesiyle oluşan karstik yer şeklidir. Yeraltı suyunun karbondioksit ile birleşimi sonucu karbonik asit oluşur. Bu karbonik asit, kireç taşının yoğun olduğu topraklar zamanla çözerek yer altında mağaralar oluşmasına neden olur, bir müddet sonra mağaranın üstünde bulunan toprak çöker işte bu çekme sonucu oluşan derin çukurlara obruk denir. Çözünebilir kayaların bulunduğu bölgelerde yeryüzü boyut ve şekilleri çeşitlilik gösteren çok sayıda çöküntüyle doludur.

Obrukların çoğu iki şekilde oluşur. Birincisi alttaki eriyebilen kayalar topraktan sızan sularla çözünürler ve kayaç içinde bulunan doğal boşluklar genişler ve üzerlerinde bulunan toprakla doldururlar. Yer altı suyu kayacı çözmeye devam ettikçe toprak ortadan kalkar ve geride yamaç eğimi düşük, derinliği fazla olmayan çöküntüler bırakır. Komşu obruklar birleştiğinde ise çözünme vadileri denilen daha büyük düzensiz, kapalı bir çöküntüler ağı oluşur. Obruklar ayrıca bir mağara tavanının çökmesi sonucu dik kenarlı bir krater şeklinde de oluşur. Bu yolla oluşan obruklar özellikle nüfusun fazla olduğu bölgelerde ciddi bir tehlikedir.

Obrukların oluşması için karstik alanların bulunmasından başka şartlar da gereklidir. Yeraltı su seviyeleri farklı iki havza bulunmalı. Bu alanları daha yüksek bir eşik birbirinden ayırmalıdır. Havzaların yeraltı suları bu eşğin altından akış göstermelidir. Tüm bu şartlar Obruk platosunda bir araya gelir. Tuz gölü havzası ile Konya ovası arasında Obruk platosu eşik durumundadır. Daha yüksek olan Konya yeraltı suyu platonun altından Tuz gölü havzasına doğru yeraltı akışı gösterir. Bu akışın oluşturduğu erime güncel obrukları oluşumunun başlıca sebebidir. Bu nedenlerden başka yerel fay hatlarının da obruk oluşumuna katkısı bulunur. Tuz gölüniün güneybatısında bulunan fay Dikmen-Kolca obruklarının oluşum sebebidir.

Ülkemizin yeraltı sularının 3'te 1'ini barındıran Konya Havzası'nda 20'yi aşkın obruk bulunuyor. Bunlardan en meşhuru 300 m genişliği ve 145 m derinliğiyle Kızören obruğu. Merkez Karatay ilçesine bağlı Obruk kasabası da ismini ondan alıyor. Obrukların diğer bir özelliği de yazın ilk aylarında koyu lacivert ve yeşil olan renginin yaz ilerledikçe çivit mavisi, berrak bir renk almasıdır. Meril, Çıralı, Gökhöyük , Obruk , Kuru obruk , Kangallı obruğu , Hamam obruğu Obruk Platosu'nun diğer obruklarıdır. Obrukların yaygın olduğu diğer bir alan ise Antalya'nın doğu kesimindeki Çimiköy platosudur. Burada 22 obruk belirlenmiştir. Mucur obruğu, Cennet ve Cehennem obrukları bilinen diğer obruklarımızdır. Derinliği ve genişliği bir metreden yüzlerce metreye değişen bu oluşumların içi genellikle suyla doludur. İçindeki suyun derinliği ve berraklığı sebebiyle de bu obruklardan 7-8 tanesi su dalışları için uygun yerlerdir.



TUZ GÖLÜ



TUZ GÖLÜ

Ankara, Konya ve Aksaray illeri ile çevrili olan Tuz Gölü, Van Gölü'nden sonra Türkiye'nin ikinci büyük gölüdür. Yer altı sularıyla beslenen Tuz Gölü, kapalı bir havza olan Konya Havzası'nda yer almaktadır.

Ortalama derinliği 50 cm.'nin altında olan Tuz Gölü, Doğuda Kızılırmak, Güneyde Obruk, Batı'da Cihanbeyli ve Kuzeyde Haymana Platoları ile çevrilidir. Gölün bulunduğu bölge, Türkiye'nin en az yağış alan bölgesidir. İlkbaharda gölün genişliği 164.200 hektara ulaşırken yaz aylarında göl yüzeyinde oluşan yaklaşık 30 cm.lik tuz tabakası, bölgedeki aşırı buharlaşmanın bir kanıtıdır. Türkiye'nin tuz ihtiyacının % 70'i Tuz Gölü'nden sağlanmaktadır. Tuz Gölünde tuz üretimi buharlaştırma yöntemi ile yapılmakta olup, bu yöntem göl suyunun güneş altında buharlaştırılması sonucu tuzun kristalleştirilmesi esasına dayanmaktadır. Güneş enerjisi ile yapılan tuz üretiminde havuzlama sistemi kullanılmaktadır.

Tuz Gölü havzası ülkemizde biyolojik çeşitliliğin korunması açısından büyük önem taşıyan ve uluslararası kriterlere göre A sınıfı bir sulak alandır. Tuz Gölü kuş varlığı yönünden Türkiye'nin en zengin göllerinden birisidir. Bölgede 85 kuş türü, 4 tanesi endemik 129 böcek türü, 15 memeli türü ve 38 tane endemik bitki türü bulunmaktadır. Göl aynı zamanda I.Derece Doğal Sit olarak tescil edilmiştir.

Tuz Gölü kuş varlığı yönünden Türkiye'nin en zengin göllerinden biridir. Kışın kapladığı çok geniş su alanı su kuşları için önemli bir kışlama alanı oluşturmaktadır. Tuzlu ortamlara uyum sağlamış olan flamingo, kılıçgaga, angıt ve benzeri kuşların yanı sıra yağmuncunlar, turnalar, yaban kazları ve yaban ördekleri gölde büyük topluluklar halinde yaşamaktadır. Göl çevresinin nispeten ıssız oluşu nedeniyle kuşlar, etraftaki su birikintilerinde, meralarda ve ekili alanlarda rahatça beslenmekte, kışın en soğuk günlerinde dahi donmayan göl sularında yüzebilmektedir.



CANLI AGAÇ MÜZELERİ



CANLI AĞAÇ MÜZELERİ (ARBORETUM)

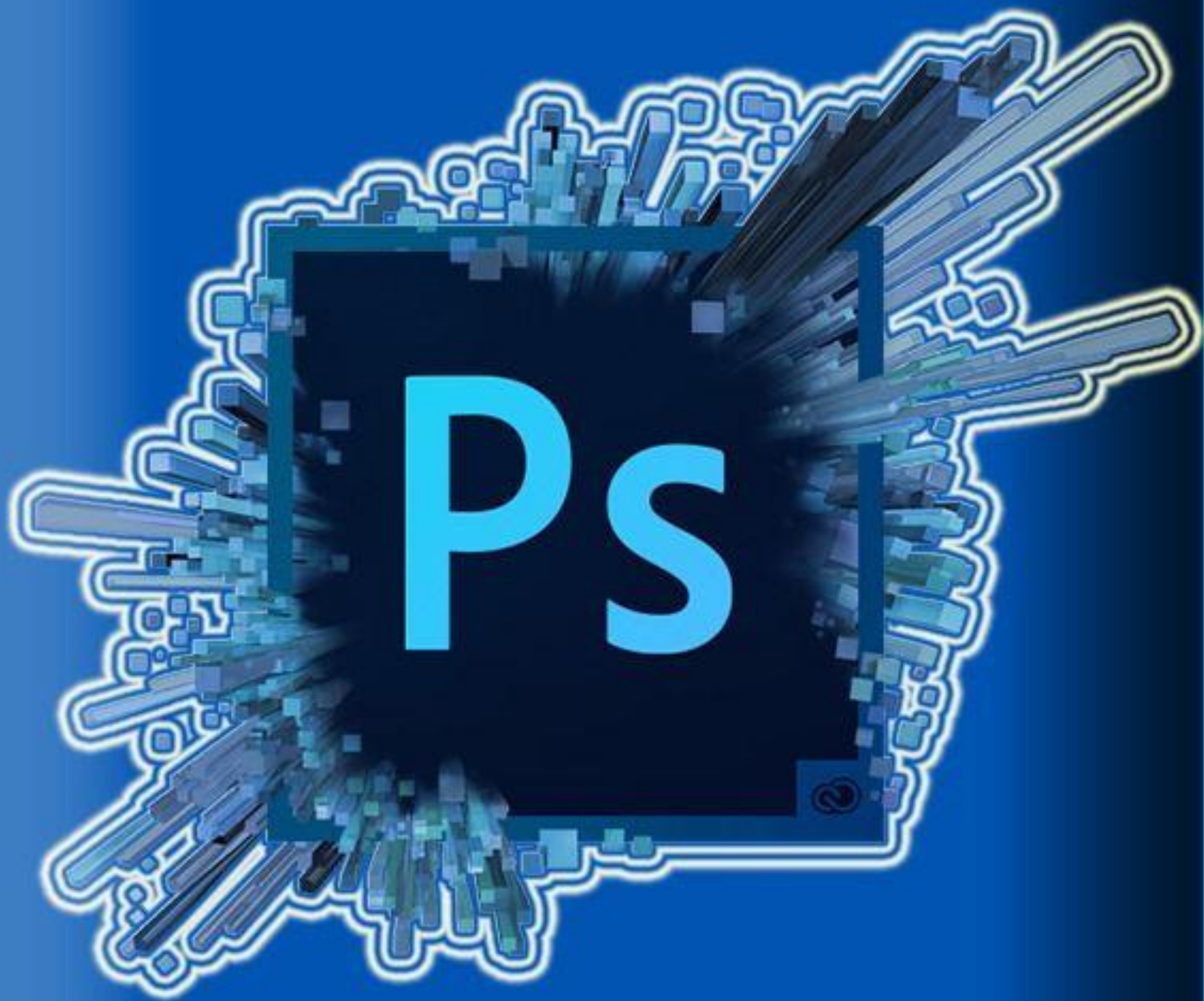
"Arboretum" kelimesi, Latince kökenli bir terimdir. "Ağaç" anlamındaki 'arbor' kelimesi ile 'belli bitkilerin yetiştirildiği alan' anlamına gelen 'etum' kelimesinin birleştirilmesi ile türetilmiştir.

Arboretum ya da ağaç parkı, esasen ağaçlar ile ağaççık ve çalı gibi diğer odunsu bitkilerin yetiştirilmesine adanmış botanik bahçesidir. Böyle bahçeler bilimsel araştırma ve gözlemler için kullanılmakla birlikte, çeşitli canlı ağaç türlerinin derlemine (koleksiyonunu) barındıran birer müzedir. Bunun dışında, bir botanik bahçesinde bulunan ve ağaç, ağaççık ve çalıların dikimine ayrılmış olan bölüm de "arboretum" olarak anılabilir.

Arboretumlarda; hayvanat bahçelerinde olduğu gibi her bölgenin ismi, her bitki ve ağacın ismi, ağaç ve bitkilerin anavatanları, dikildiği tarih gibi bilgilerin yer aldığı levhalar bulunur. Bitkilerin yetiştirilmesi, çevre düzenlemesinin yapılması gibi görevleri bitki bilimciler, peyzaj mimarları ve ekologlar yürütür.

Arboretumlar çeşitli bilimsel çalışmaların yapılmasına olanak sağlar. Bu seçkin parklarda bitkilerin tanıtımının yapıldığı eğitim gezileri, doğa fotoğrafları tutkunları için fotoğraf turları düzenlenebilir. Böylece bilimsel araştırmalara ek olarak insanların doğayla iç içe bir gün geçirmeleri sağlanır. Canlı bitki müzeleri niteliğindeki arboretumlar, genellikle akademik ve eğitim çalışmaları için kullanılır.

Ülkemizde kurulan ilk arboretum Atatürk Arboretumu'dur. Atatürk Arboretumu 1949 yılında İstanbul'da Belgrad Ormanı'nın içinde bir alanda kurulmuştur. Bu arboretumda ülkemizde yetişen odunsu bitki türlerinin çoğunun yanı sıra dünyanın farklı yerlerine özgü çeşitli bitki türleri de bulunuyor. Atatürk Arboretumu'nda yaklaşık iki bin bitki türü vardır. Türkiye'nin ikinci arboretumuysa 1980 yılında Yalova'da kurulan Karaca Arboretumu'dur. Karaca Arboretumu'nda ülkemizden ve dünyadan yaklaşık yedi bin bitki türü yer alıyor. Bunların dışında ülkemizin farklı şehirlerinde de arboretumlar var: Adana'daki Süleyman Demirel Arboretumu, Muğla'daki Yunus Emre Arboretumu, Isparta'daki Kovada Çayı Arboretumu gibi.



Photoshop Nedir ?

Photoshop, önceden oluşturulmuş grafiklerinizi ve fotoğraflarınızı vektörel olarak değiştirip yapılandırabileceğiniz bir resim editörüdür.

Yani photoshop, yeni bir resim oluşturmaktan daha çok var olan resimler üzerinde düzenlemeler yapmanıza yardımcı olmaktadır.

Photoshop Nasıl Kullanılır?

Grafik düzenleme yazılımları yeni bir grafiksel veri veya fotoğrafı yeniden oluşturmak yerine daha çok, önceden meydana getirilmiş bir verinin üzerinde düzenleme yapmaya yardımcı olur. Bu işlem yapılırken daha çok kullandığımız öğeler kesme, kopyalama ve silmedir. Kullanım amacı ise birçok farklı alana katkı sağlayabilir. Yıpranmış, soluk görüntü kazanmış fotoğrafları yeniden düzenlemeye, var olan bir fotoğrafa istediğiniz rengi vermede ve çeşitli eğlence faktörü oluşturulabilecek durumlarda kullanılabilir.

Adobe Photoshop yazılımı işlevi bakımından oldukça geniş bir alanda profesyonel kalitede ürünler ortaya koyulmasını sağlamaktadır. Özellikle reklamcılık, film ve sinema gibi sektörlerde yoğun bir şekilde kullanım ağna sahip olan Adobe Photoshop programı ayrıca web tasarım işlemlerinde de talep görmekte ve profesyonel işlerin ortaya çıkmasında aracı rolünü üstlenmektedir.

Adobe Photoshop programı işlemlerine bakıldığında;

- vektörel çizim yapma imkanı*
- fotoğraf manipülasyon işlemleri*
- görsel ve estetik düzenlemeler*
- grafikk tasarım projeleri oluşturma*
- reklam afişleri hazırlama*

gibi en basit tabiri ile pek çok işlemde aktif bir şekilde kullanılmaktadır. Bilişim teknolojilerinin günümüzdeki durumuna ve seviyesine gelmesinde en

Adobe Photoshop Programıyla Neler Yapılabilir?

Adobe Photoshop programıyla yapılabilecekler özellikle bu yazılım ve grafik tasarım programı hakkında yeni yeni bilgi sahibi olmak isteyen kişiler tarafından merak edilmektedir.

Kullanıcı dostu tasarımı ve işlemleri sayesinde Adobe Photoshop programı ile yapılabilecek şeylere sınır koymak pek mantıklı olmayacaktır.

Çünkü yaratıcılığa açık bir alan olan grafik dünyasında pek çok farklı işlemi rahatlıkla gerçekleştirmenize olanak tanıyan Adobe Photoshop programı, bu alandaki en popüler yazılım olarak pek çok kişinin adından söz ettiği bir program olmaktadır.

Adobe Photoshop programını profesyonel veya amatör seviyede kullanarak yapabileceğinizden bazıları şunlardır:

- özgün logo tasarımı*
- web tasarım işlemleri*
- maskot tasarımı*
- fotoğrafla oynama ve manipülasyon*
- özel ve yaratıcı çizimler*
- reklam afişleri ve görselleri hazırlama*
- fotomontaj yapma*

Görüldüğü üzere fotoğrafçılık, reklamcılık, sinema ve daha pek çok alanda yaygın bir şekilde kullanılan yazılımların başında

Adobe Photoshop programı gelmektedir. Bu tür grafik tasarım çalışmaları için siz de gönül rahatlığı ile Adobe Photoshop programını tercih edebilirsiniz.

Bu program sayesinde inanılmaz kaliteli ve özgün tasarımlar ortaya çıkarabilme şansına sahip olabilirsiniz.



Ae

Adobe® Creative Cloud™
After Effects® CC

Initializing MediaCore

© 1992–2013 Adobe Systems Incorporated and its
licensors. All rights reserved. See the legal notices in the
about box. Version 12.2



Adobe After Effects

Adobe firması dijital ortamın neredeyse her türlü grafik, içerik ihtiyacı için bir program üretmiş sayılır. Temelinde video, film düzenleme olarak zaten hali hazırda bir premiere var ancak After Effects apayrı bir şey. Peki yine video düzenleme ve özellikle montaj, efekt konularında kullanılan Adobe After Effects nedir, ne işe yarar; gelin görelim.

Adobe After Effects Nedir?

Adobe Premiere programı şu yazımızda ayrıntılı anlattığımız gibi temelinde bir video düzenleme, kırpma, ekleme ve formatlama üzerine üretilmiş alanında başarılı bir program. After Effects ise genelde alan olarak Premiere'nin alanında gösterilir ancak bu program bam başka bir sektöre ithaf ediyor. Adı üstünde daha çok efekt ve montaj konularında kullanılan After Effects genellikle diğer Adobe ürünleriyle sekronize çalışmalarıyla olağan üstü projeler üretebiliyor.

After Effects 2010 yılında Adobe tarafından satın alındı ve hala günümüze kadar güncellenmeye devam ediyor. Bu programın temel amacı videolara efekt eklemek, dinamik montajlar oluşturmak, filtreler gibir birçok özelliğidir. Bu programı alanındaki programlardan ve hatta Premiere'den ayıran özelliği ise eklenti desteğidir. Bu program binlerce eklentiye destekleyebilmekte ve bu sayede akıl almaz efektlere imza atılabilmektedir.

Adobe After Effects tür olarak video düzenleme programı olarak geçse de profesyonel derecede bir filmin efectkleri After Effects'te yapılıp düzenleme işlemleri ise Adobe Premiere ile yapılır. Bunun sebeplerinden biri Adobe programlarının sekronize çalışmak için oldukça uygun olması, diğer sebebi ise iki uygulamanın da efekt ve düzenleme konularında sunduğu imkanların farklı olması. Adobe Premiere pro efekt konusunda biraz geri iken After Effects ise katmanlı video düzenleme konularında biraz geride denilebilir.

Adobe After Effects Ne İşe Yarar?

Bu Programla Neler Yapılabilir?

After Effects sadece Premiere ile sekronize çalışmaz. Zaten dediğimiz gibi Adobe programları kendi aralarında format sıkıntısı olmadan çok kolay bir şekilde sekronize çalışabilmekteler. Yaygın olarak After Effects, Adobe Photoshop ile de sekronize çalışarak özellikle maniple tekniğiyle güzel projeler çıkarmanıza yarar.

Adobe After Effects ne işe yarar, sorusuna ise hayal gücünüze bağlı olarak "Ne işe yaramaz ki" diye cevap verebiliriz. En son izlediğiniz bir bilim kurgu filmi hatırlayın film içerisinde uçan arabalar, uzaylılar, canavarlar, ultra teknolojik silahlar ve birçok sahne direkt olarak görsel efektler kullanılarak yapılır. Tabi bunları yapmak o kadar kolay değil ancak bu programla üretebileceğiniz görsel efektlerin sınırı sizin hayal gücünüze bağlıdır.

Adobe After Effects ile sadece görsel efektler yapılmaz. Birçok 2 boyutlu veya 3 boyutlu animasyonların altında bir After Effects yatmaktadır.

The image shows the Adobe Illustrator CC software box. The box is dark with a thin orange border. The background of the entire image is a warm, orange glow with a burst of light rays emanating from behind the box. The text on the box is centered and includes the product name and version information.

Ai

Adobe Creative Cloud™
Illustrator CC



ADOBE ILLUSTRATOR

Adobe Illustrator (AI), Adobe firmasının geliştirdiği vektörel çizim yazılımıdır. Dosya biçimleri: AI, SVG, EPS ve PDF Gelişmiş vektörel grafik çizim özellikleri ile öne çıkan bir yazılım olan Illustrator, artık grafik tasarım alanında tekelleşmiş bir yazılımdır. 10 sene öncesine kadar güçlü rakibi Macromedia firmasınınca geliştirilmiş olan Freehand adlı program olan Illastructor, bu programın Adobe tarafından satın alınıp imha edilmesiyle tekel haline gelmiştir. Ancak Corel Draw ile tekellik büyük ölçüde ortadan kalkmıştır.

Illustrator, Photoshop ve InDesign ile mükemmel bir uyum içindedir. Artık profesyonel grafikerler için Adobe Illustrator, bir ihtiyaç değil mutlak zorunluluktur. Corel şirketinin ürettiği Corel Draw yazılımını ise, Illustrator'ın en önemli rakibi olmakla birlikte genel olarak Windows ortamında tercih edilir. CorelDRAW, Freehand'in ortadan kaldırılması ile birlikte Adobe Illustrator'ün tek rakibi olarak kalmıştır. Illustrator'ın kullanımında olan son sürümü, Creative Cloud ile gelen Adobe Illustrator CC 2020 sürümüdür. Adobe, Adobe Photoshop'un iPadOS sürümünü yayınladıktan sonra, Kasım 2019'da Illustrator'un da iPadOS sürümünün yapımına başlamış, 2020'nin ekim ayında yayınlamıştır. Adobe Illustrator aynı zamanda Windows'un yanı sıra MacOS işletim sistemlerinde de çalışabilmesi özelliği ile rakiplerinden bir adım öne geçmektedir. Diğer tasarım yazılımlarının bazı sürümlerinin MacOS işletim sisteminde çalışmaması sebebiyle Adobe Illustrator, profesyoneller tarafından tercih edilen tasarım programı unvanına sahip olmuştur. Aslında temelde tasarım programlarının çoğu benzer işlemlere sahip olsa da Adobe Illustrator, sunduğu bazı özel imkanlar ile diğerlerinin önüne geçebilir.

Adobe Illustrator'un değişim ve sürekli gelişim çağı olarak da adlandırabileceğimiz günümüz dünyasında en çok tercih edilme sebepleri arasında kuşkusuz, değişime imkân sağlama özelliği bulunur. Kısaca anlatmak gerekirse, piksel tabanlı tasarım programlarında oluşturulan logo tasarımı ileride yeniden boyutlandırılmak istendiğinde, görüntü kalitesinde bozulmalar meydana gelebilir. Türkçenin dahil olduğu 24 dilde kullanılmaktadır. Dünya çağında yoğun bir şekilde kullanılan vektörel grafik tasarım programlarının önde gelenlerindedir. Illustrator logo, el ilanı ,katalog, broşür yapma bilme gibi web tasarımı yapma olanağı sağlıyan nadir bir programdır. Adobe Illustrator ile vektörel olarak çizilmiş tasarımlar ise istenildiği zaman yeniden boyutlandırılabilir veya şekillendirilebilir. Bu da Adobe Illustrator'ün kurumsal firmalar tarafından sıklıkla tercih edilmesinin en büyük sebebidir. Zira kurumsal kimlik oluşumu veya değişimlerinde tasarımlara müdahale edip bozulmalara yol açmadan hızlıca yeniden boyutlandırılmak istendiğinde, görüntü kalitesinde bozulmalar meydana gelebilir.

KAYNAKÇA

<http://www.yozgat.gov.tr/camlik-milli-parki>

<https://yozgat.ktb.gov.tr/TR-92797/camlik.html>

<https://yozgat.ktb.gov.tr/TR-240756/yozgat-camligi-milli-parki-doga-egitim-merkezi.html>

<https://www.hurriyet.com.tr/gundem/obruk-nedir-obruk-ne-demek-41424432>

<https://ekolojist.net/konyada-olusan-dev-obruklerin-sebebi-ne/>

<https://kcmgm.ktb.gov.tr/TR-51375/tuz-golu-ozel-cevre-koruma-alani.html>

<https://tvk.csb.gov.tr/tuz-golu-i-400>

<https://www.makaleler.com/arboretum>

<https://www.tgrthaber.com.tr/editorun-sectikleri/arboretum-nedir-turkiyedeki-arboretumlar-2756150>

<https://whaledevops.com/blog/adobe-photoshop-nedir/>

<https://ata.com.tr/blog-detay/photoshop-nedir-photoshop-nasil-kullanilir85>

https://tr.wikipedia.org/wiki/Adobe_Illustrator

<https://www.hurriyet.com.tr/egitim/illustrator-nedir-ne-is-yapar-ve-nasil-olunur-illustrator-olma-sartlari-maaslari-ve-is-imkanlari-416>

94910

<https://www.bidolubaski.com/blog/adobe-illustrator-nedir-ve-neden-kullanilir>



**KEMAL ATAY MESLEKİ VE TEKNİK
ANADOLU LİSESİ**

Tevfik Fikret cd. No:14 Yeşilkent/ Avcılar
İstanbul

T:02125962884 f:02125962885

Web:<http://kemalatay.meb.k12.tr>

 @kemalataymeslekiveteknik